MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS DO COMITÊ DE EXTENSÃO E CULTURA DA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO.

Aos vinte do mês de julho do ano de dois mil e vinte e três, às quatorze horas, por meio do aplicativo *Google Meet,* reuniu-se o Comitê de Extensão e Cultura da Universidade Federal Rural do Semi-Árido – UFERSA, sob a presidência da Pró-Reitora de Extensão e Cultura **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis.** Estiveram presentes os membros: **Ana Maria Bezerra Lucas, Tamms Maria da Conceição Morais Campos, Lissandro Arielle Vale Batista, Myrna Suyanny Barreto, David Custódio de Sena, Joaquim Pinheiro de Araújo, Adriana Mara Guimarães de Farias, Antônio Carlos Leite Barbosa, Fabrisia Karine Carlos da Costa Pacheco.** Membros que justificaram ausência: **Maria do Socorro Ribeiro Freire Nunes Cacho, Jeová Araújo Rosa Filho.** Iniciada a reunião, a presidente do Comitê, **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis,** colocou em votação a aprovação da justificativa das ausências, o sim ganhou por unanimidade. A presidente do Comitê, **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** iniciou a leitura dos pontos de pauta: 1° Ponto: Ata da 3°, 4°, 5° e 6° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão e Cultura; 2° Ponto: Apreciação e deliberação sobre calendário de reuniões do Comitê de Extensão e Cultura; 3° Ponto: Apreciação e deliberação sobre prorrogação de prazo de projetos de Extensão; 4° Ponto: Apreciação e deliberação sobre criação de normativa para fluxo de avaliação de projetos da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura; 5° Ponto: Apreciação e deliberação sobre comissão para elaboração de Edital de Projetos, Edital de eventos e do Edital Enem 2023; 6° Ponto: Apresentação do Evento “Fórum de Extensão e Cultura na UFERSA: da informação a ação”; 7° Ponto: Pauta Consepe; e 8° Ponto: Outras ocorrências. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** explicou o quinto ponto de pauta e falou sobre como funcionariam os grupos para elaboração dos editais citados. **Liz Carolina da Silva Lagos**

Cortes Assis propôs a alteração do quinto ponto de pauta para: “Apreciação e deliberação sobre grupo para elaboração de Edital de Projetos, Edital de eventos e do Edital Enem 2023”. **David Custódio de Sena** expressou dúvidas quanto ao procedimento de elaboração dos editais. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** sugeriu votação para a alteração do ponto de pauta, com as seguintes opções: Proposta 1: ponto de pauta alterado com nova redação - “Apreciação e deliberação sobre grupo...”; Proposta 2: ponto de pauta com a redação original – “Apreciação e deliberação sobre comissão”; e Proposta 3: retirada do ponto de pauta. **Ana Maria Bezerra Lucas** explicou que a proposta do 5° ponto poderia ser organizada internamente, sem a necessidade de ponto de pauta apreciado. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação a exclusão do 5° ponto de pauta; foi aprovada a exclusão do ponto. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em discussão o 1° ponto de pauta, foi iniciada a apreciação das atas das 3°, 4°, 5° e 6° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação a ata da 3° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão, que foi aprovada com 2 votos favoráveis e 5 abstenções. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação a ata da 4° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão, que foi aprovada com 2 votos favoráveis e 5 votos de abstenção. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação também a ata da 5° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão, que foi aprovada com 1 voto favorável e 6 abstenções. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** iniciou votação também da ata da 6° Reunião extraordinária do Comitê de Extensão, que foi aprovada com 2 votos favoráveis e 5 abstenções. Encerrado o 1° Ponto de pauta, **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** seguiu para o 2° Ponto: “Apreciação e deliberação sobre calendário de reuniões do Comitê de Extensão e Cultura”. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação duas propostas de alteração do calendário: Proposta 1 – 2ª Reunião Ordinária ter seu turno alterado para a tarde, e mantida a data de 21 de agosto, e 4ª Reunião Ordinária ser alterada para 16 de outubro a

tarde; e Proposta 2 - 4ª Reunião Ordinária ser alterada para 16 de outubro a tarde. A Proposta 1 foi aprovada, com 6 votos favoráveis. Encerrada a votação, **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** passou a discussão do 3° Ponto de pauta: Apreciação e deliberação sobre prorrogação de prazo de projetos de Extensão. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** explicou que 4 projetos diversos solicitaram a prorrogação de seu prazo de encerramento. O primeiro, a solicitou para que fosse cumprida a efetivação das metas do projeto, sem prejuízos quanto à gestão e previsão de recursos financeiros, com novo prazo final ainda no mesmo ano; a justificativa apresentada pela coordenação foi de que as atividades foram atrapalhadas pela crise na segurança pública. O segundo projeto que solicitou a prorrogação do prazo, justificou a necessidade por conta da demora no repasse de recursos, que inviabilizou as ações planejadas. O terceiro projeto justificou a necessidade de prorrogação de prazo por conta da alteração na coordenação, e subsequentes dificuldades na comunicação com escolas parceiras. O quarto projeto ressaltou como justificativa para prorrogação do prazo o atraso no repasse de recursos financeiros, o que atrapalhou a cumprimento da programação original. **Ana Maria Bezerra Lucas** sugeriu a definição de um prazo final máximo, que poderia contemplar as necessidades de todos os projetos que solicitaram. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação como proposta a PROEC realizar levantamento entre os projetos em execução e colocar como prazo limite para a finalização dos projetos o dia 30 de novembro, data que deverá se informada em comunicado oficial da PROEC. A proposta foi aprovada por unanimidade. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** iniciou a discussão do 4° ponto de pauta: “Apreciação e deliberação sobre criação de normativa para fluxo de avaliação de projetos da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura”. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** explicou que o ponto de pauta se refere a iniciar as discussões quanto a criação de normativas para os fluxos de propostas na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, para que seja possível otimizar e uniformizar os processos. **Ana Maria Bezerra Lucas** expressou

dúvidas quanto as funções do Comitê de Extensão e Cultura. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** discorreu sobre a função deliberativa do Comitê de Extensão e Cultura em relação a projetos elaborados e coordenados por servidores técnico-administrativos, de acordo com a previsão da Resolução CONSUNI 009/2025. **Ana Maria Bezerra Lucas** fez questionamento quanto ao caráter deliberativo do comitê em relação a ações de extensão propostas por docentes. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** explicou que a deliberação das ações dos docentes deve ser realizada pelo departamento. **David Custódio de Sena** afirmou que a sua interpretação é a de que as ações propostas por docentes devem ser deliberadas pelos departamentos. **Ana Maria Bezerra Lucas** apresentou interpretação de que cabe ao comitê deliberar em todas as ações, sejam elas propostas por docentes ou servidores técnico-administrativos. **Myrna Suyanny Barreto** discorreu sobre dificuldades encontradas com os trâmites e prazos no processo de aprovação de uma ação de extensão. **Tamms Maria da Conceição Morais Campos** informou que o atual fluxo de aprovação, com a deliberação do Comitê de Extensão e Cultura em todas as ações, não está sendo eficiente; e explicou como é realizada a tramitação das propostas. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** colocou em votação proposta de seguir o Regimento Geral da instituição, e alinhar os regulamentos, resoluções, normativas e processos de fluxo; a proposta foi aprovada. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** apresentou o 6° Ponto de Pauta: Apresentação do Evento “Fórum de Extensão e Cultura na UFERSA: da informação a ação” e explicou detalhes sobre o evento. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** apresentou o 7° Ponto de Pauta: Pauta Consepe, e abriu espaço para possíveis manifestações dos membros do comitê, que não apresentaram declaração. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes** apresentou o 8° Ponto de Pauta: Outras ocorrências, e abriu espaço para manifestação. **David Custódio de Sena** expressou dúvidas quanto a sua portaria de nomeação para o comitê e prazos. **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes** informou que os encaminhamentos quanto ao tema já estão sendo

realizados e serão trazidos em reunião posterior. Terminadas as discussões, **Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis** agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião. E eu, **XXXXXXXXXX,** XXXXXXXXXXXX, lavrei a presente Ata, que após lida e aprovada com/sem emendas, na próxima reunião, segue assinada pelo Presidente do Comitê, pelos demais membros presentes e por mim.

Membros do Comitê:

Presidente:

Liz Carolina da Silva Lagos Cortes Assis_____

Vice-Presidente:

Tamms Maria da Conceição Morais Campos_____

Representante da Pró-Reitoria de Planejamento – PROPLAN:

Fabrisia Karine Carlos da Costa Pacheco_____

Representante da Pró-Reitoria de Administração – PROAD

Lissandro Arielle Vale Batista

Representante do Centro de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas - CCSAH:

Ana Maria Bezerra Lucas_____

Representante do Centro de Ciências Agrárias – CCA

Joaquim Pinheiro de Araújo_____

Representante do Centro de Engenharias – CE

David Custódio de Sena_____

Representante do Centro Multidisciplinar de Angicos (CMA) – Campus Angicos

Adriana Mara Guimarães de Farias_____

Representante do Centro Multidisciplinar de Caraúbas (CMC) – Campus Caraúbas:

Myrna Suyanny Barreto_____

Representante do Centro Multidisciplinar de Pau dos Ferros (CMPF) – Campus Pau dos Ferros

Antônio Carlos Leite Barbosa_____